



**ОТРАСЛЕВОЙ ОРГАН
АДМИНИСТРАЦИИ СОСЬВИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»**

ПРИКАЗ № 11

от 18.01.2024 г.
п. г. т. Сосьва

О проведении Муниципального творческого конкурса «МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА» к 145 – летию со дня рождения Уральского сказителя П. П. Бажова

В целях эстетического развития личности обучающихся на основе самостоятельной или коллективной творческой деятельности, активизации познавательной деятельности, ориентированной на личностную и творческую самореализацию, обращение детей, подростков и взрослых к литературному наследию П. П. Бажова

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении Муниципального творческого конкурса «МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА» к 145 – летию со дня рождения Уральского сказителя П. П. Бажова;

2. Исполняющему обязанности директора МБОУ ДО ДДТ п. Сосьва Алешкевич Е. А. организовать и провести муниципальный творческий конкурс «МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА» к 145 – летию со дня рождения Уральского сказителя П. П. Бажова (приложение Положение);

3. Руководителям образовательных учреждений Сосьвинского городского округа направить заявки на участие и конкурсные работы на электронный адрес МБОУ ДО ДДТ п. Сосьва ddt_soswa@mail.ru до **20.02.2024** года.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на методиста МКУ «ИМЦ СГО» Плотникову П. В.

Начальник Отраслевого органа администрации
Сосьвинского городского округа
«Управление образования»



С.А. Куракова

Начальник отраслевого органа
администрации Сосьвинского
городского округа
«Управление образования»


С.А. Куракова
«17» января 2024г.



УТВЕРЖДАЮ
и.о.директора МБОУ ДО
Дом детского творчества п. Сосьва
Е.А. Алешкевич
«17» января 2024г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Муниципального творческого конкурса
«МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА»
к 145-летию со дня рождения Уральского сказителя П.П. Бажова

I. Цели и задачи конкурса

1.1. Конкурс проводится с целью эстетического развития личности каждого конкурсанта на основе самостоятельной или коллективной творческой деятельности, активизации познавательной деятельности, ориентированной на личностную и творческую самореализацию, обращение детей, подростков, взрослых к литературному наследию П. П. Бажова.

1.2. Задачи Конкурса:

- Развитие творческих способностей, фантазии и креативного мышления;
- Создание условий для самореализации детей, подростков;
- Развитие наблюдательности у детей и умения передавать увиденное, услышанное;
- Воспитание в детях любви к творчеству, красоте, искусству;
- Стимулирование познавательных интересов ребёнка;
- Развитие художественно-изобразительных способностей.

II. Участники конкурса

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники учреждений дополнительного образования. МБДОУ, учащиеся образовательных учреждений, обучающиеся творческих объединений, индивидуальные исполнители и творческие личности. На Конкурс принимаются коллективные работы, семейные, индивидуальные.

2.2. Конкурс проводится в пяти возрастных группах:

- 5-7 лет;
- 8-11 лет;
- 12-15 лет;
- 16-18 лет;
- 18 и старше.

2.3. При изготовлении творческих работ детьми допускается участие педагогов и родителей.

2.4. Работы выполняются в следующих номинациях:

- презентация,
- живопись,
- графика,
- вышивка: вышивка лентами, батик, кукла, мягкая игрушка ,
- вязание,
- бисероплетение,
- лепка,
- аппликация, оригами, бумажная пластика, квиллинг, панно (формат А4, А3),
- изделие из глины, изделие из пластилина, изделие из соленого теста,
- изделие из нетрадиционных материалов изделие из фетра,
- эссе,
- художественное слово (стихотворение, проза),
- мастер-класс (как можно быстро и красиво сделать поделку.

Небольшая презентация или фотоколлаж из серии фотографий (не более 5-х)).

2.5. Количество конкурсных работ от одного автора (или коллектива ребенок (школьник) + наставник) не ограничено.

III. Требования к работам

3.1. На Конкурс принимаются работы, соответствующие тематике Конкурса и следующим критериям:

- оригинальное композиционное решение;
- цветовая и смысловая выразительность;
- эстетичность;
- оригинальность;
- креативность.
- использование современных технологий (мультимедиа) (для презентаций);
- отсутствие теоретических ошибок, логика представления информации, грамотность (для презентаций);
- наличие ссылок на источники информации (для презентаций)
- творческий подход к раскрытию темы, самостоятельность и глубина замысла;
- художественное исполнение, умение применять выразительные средства иллюстрации для достижения замысла.

3.2. Требования к оформлению Презентаций:

- Работы должны соответствовать тематике Конкурса;
- Тема презентации выбирается по желанию конкурсантов и должна соответствовать заданным номинациям;
- Каждая презентация должна быть авторской;
- Презентация выполняется в форме слайд-шоу, состоящего из 10-20 основных слайдов по теме;

- В презентации возможно наличие гиперссылок, анимации;
- Слайды должны быть выстроены в определенной логической последовательности, которая должна соответствовать творческому замыслу (сценарию) конкретной работы;
- Работы представляются в виде файла MS Power Point;
- Первый слайд работы представляет название работы и автора;
- Последний слайд – ссылки на используемые источники.

3.3. Требования к оформлению эссе:

Эссе представляет собой творческое мини-сочинение, в котором участник излагает свое видение предложенной темы, стараясь обосновать его. Эссе подается как авторский продукт, не содержащий в себе ни полностью, ни частично элементов плагиата. Цитирование использованной литературы оформляется в виде сносок со всеми выходными данными источников (автор, название работы, город издания, издательство (периодическое издание), год издания (номер выпуска), страницы). Объем работы 2-3 страницы, формата А4, книжная ориентация; кегль 14, вид шрифта –Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5; поля: 3 см слева, сверху и снизу – 2 см, справа – 1,5 см; название конкурса в верхнем колонтитуле – справа; заголовок: по центру страницы (ФИО автора под заголовком справа). Работа должна быть представлена в электронном виде: файл в формате Word.

3.4. Требования к видеороликам (стихотворение, проза)

1. Конкурсные видеоролики предоставляются в электронном виде, формат – MP4.
2. Минимальное разрешение видеоролика – 1280 x 720 HD для 16:9.
3. Максимальная продолжительность видеоролика – 5 минут.
4. Использование при монтаже программного обеспечения – на усмотрение участника.
5. Видеоролик должен содержать начальные титры с указанием темы, конечные титры с указанием авторов ролика, источников видео и аудио рядов.

IV. Организация и условия проведения Конкурса

4.1. Критерии оценивания:

При выставлении оценок жюри руководствуется следующими критериями:

- соответствие творческой работы теме Конкурса и предъявляемым требованиям;
- творческий подход к исполнению (оформление);
- качество и художественный уровень исполнения;
- степень самостоятельности и творческого личностного подхода;
- оригинальность, уникальность раскрытия темы Конкурса;
- общее восприятие, художественный уровень, оригинальность идеи работы.

4.2. Место и адрес проведения:

624971 Свердловская область, Серовский район, р.п.Сосьва,
ул.Балдина д.49,

МБОУ ДОД Дом детского творчества п.Сосьва

Контактный телефон: 8 (343 85) 4-41-47

Электронная почта: ddt_soswa@mail.ru

4.3. Сроки проведения конкурса:

Работы принимаются до 20 февраля 2024г.

Победители будут объявлены 29 февраля 2024г.

- Для участия в конкурсе необходимо направить заявку на электронную почту ddt_soswa.org@mail.ru с пометкой «МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА»

V. Награждение участников

- Все участники конкурса и руководители работ получают сертификаты.
- Победителем конкурса является работа, набравшая наибольшее количество баллов в данной номинации.
- Победители награждаются грамотами I, II и III степени.

Заявка

**для участия в Муниципальном творческом конкурсе «МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА»
к 145-летию со дня рождения Уральского сказителя П.П. Бажова**

№ п/п	Ф.И.О. участника	Возраст	Образовательное учреждение	Номинация	Ф.И.О. руководителя